四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

崇文總目卷二

詳校官侍講學士臣法式善

編修臣程嘉謨覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官學正臣翁樹棠

謄録監生臣錢萬選

欽定四庫全書

史部十四

崇文總目　　目錄類一　經籍之屬

提要

臣等謹案崇文總目十二卷宋王堯臣等奉勑撰葢以四館書併合著録者也宋制以昭文史館集賢為三館太平興國三年於左升龍門東北建崇文院謂之三館新修書院端拱元年詔分三館之書萬餘卷别為書庫名

曰秘閣以别貯禁中之籍與三館合稱四館
景祐元年閏六月以三館及秘閣所藏或謬
濫不全命翰林學士張觀知制誥李淑宋祁
等看詳定其存廢訛謬者則去差漏者補寫
因詔翰林學士王堯臣史館檢討王洙館閣
校勘歐陽修等校正條目討論撰次定著三
萬六百六十九卷分類編目總成六十六卷
於慶歷元年十二月己丑上之賜名曰崇文

總目後神宗改崇文院曰秘書省徽宗時因改是書曰秘書總目然自南宋以來諸書援引仍謂之崇文總目從其朔也李燾續通鑑長編云崇文總目六十卷麟臺故事亦同中興書目云六十六卷江少虞事實類苑則云六十七卷文獻通考則云六十四卷宋史藝文志則據中興書目作六十六卷其說參差不一考原本於每條之下具有論說逮南宋

時鄭樵作通志始謂其文繁無用紹興中遂從而去其序釋故晁公武讀書志陳振孫書録解題著録皆云一卷是刋除序釋之後全本已不甚行南宋諸家或不見其原書故所記卷數各異也考漢書藝文志本劉歆七略而作班固已有自註隋書經籍志參考七録互註存佚亦沿其例唐書於作者姓名不見紀傳者尚間有註文以資考核後來得略見

古書之崖略實緣於此不可謂之繁文鄭樵作通志二十略務欲淩跨前人而藝文一略非目睹其書則不能詳究原委自揣海濵寒畯不能窺中秘之全無以駕乎其上遂惡其害已而去之此宋人忌刻之故智非出公心厥後托克托等（案托克托原作脫脫今改正）作宋史藝文志紕漏顛倒瑕隙百出於諸史志中最為叢脞是即高宗誤用樵言刪除序釋之流弊也

宋人官私書目存於今者四家晁氏陳氏二目諸家藉為考証之資而尤袤遂初堂目及此書則若存若亡幾希湮滅是亦有說無說之明效矣此本為范欽天一閣所藏朱彛尊抄而傳之始稍見於世亦無序釋彛尊曝書亭集有康熙庚辰九月作是書跋謂欲從六一居士集暨文獻通考所載别抄一本以補之然是時彛尊年七十二矣竟未能辦也今

以其言考之其每類之序見於歐陽修集者
秖經史二類及子之半馬端臨文獻通考所
載論説亦然晁公武讀書志陳振孫書錄解
題皆在通考之前惟晁志所見多通考一條
陳氏則但見六十六卷之目題曰紹興改定
者而已永樂大典所引亦即從晁陳二家目
中採出無所增益已不能復睹其全然蒐輯
排比尚可得十之三四是亦較勝於無矣謹

依其原次以類補入釐為一十二卷其六十六卷之原次仍注於各類之下又續宋會要載大觀四年五月秘書監何志同言慶歷間集四庫為籍令按籍求之十纔六七宜頒其名數於天下總目之外别有異書並借傳寫紹興十二年十二月權發遣盱眙軍向子固言乞下本省以唐藝文志及崇文總目所闕之書註闕於其下付諸州軍照應搜訪云云

今所傳本每書之下多注闕字葢由於此今亦仍之王應麟玉海稱當時國史謂總目序録多所謬誤黄伯思東觀餘論有校正崇文總目十七條鄭樵通志校讐略則全為攻擊此書而作李燾長編亦云總目或有相重亦有可取而誤棄不録者今觀其書載籍浩繁牴牾誠所難保然數千年著作之目總滙於斯百世而下藉以驗存佚辨真贋核同異固

不失為册府之驪淵藝林之玉圃也乾隆四

十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

崇文總目卷一

宋 王堯臣等 撰

易類 以下原卷一

前史謂秦焚三代之書易以卜筮而得不焚及漢募羣書類多散逸而易以故最完及學者傳之遂分爲三一曰田何之易始自子夏傳之孔子卦彖爻象與文言說卦等離爲十一篇而說者自爲章句易之本經也二曰

焦贛之易無所師授自言得之隱者第述隂陽災異之言不類聖人之經三曰費直之易亦無師授專以彖象文言等參觧卦文凡以彖象文言雜入卦中者自費氏始田何之學施孟梁邱之徒最盛費氏初微止傳民間至後漢時陳元鄭衆康成之徒皆學費氏費氏興而田學遂息古十二篇之易遂亡其本及王弼爲注亦用卦象相雜之經自晉巳後弼學獨行遂傳至今然易比五經其來最逺自伏羲畫卦下更三代别爲三易其變卦

五十有六命名皆殊至於七八九六筮占之法亦異周之末世夏商之易已亡漢初雖有歸藏已非古經今書三篇莫可究矣獨有周易時更三聖世歷三古雖說者各自名家而聖人法天地之蘊則具存焉

共一十八部計一百七十一卷

謹按漢書藝文志隋書經籍志每類之敘與總數皆在目後馬端臨文獻通考則在目前此書抄本但有總數在前而敘已久失今從歐陽脩

集録此叙而以下各條多採自文獻通考是以

姑依通考之式載其數及揔數于每類之首云

歸藏三卷

晉太尉參軍薛正註隋世有十三篇今但存初經齊

毋本著三篇文多闕亂不可詳解

周易一卷

鄭康成註今惟文言說卦序卦雜卦合四篇餘皆逸

指趣淵確本去聖之未遠

周易十卷

王弼註

周易十卷

李鼎祚註

謹按鼎祚自序稱十八卷唐志作十七卷蓋刪去所附王弼畧例一卷

易緯九卷

宋均註

周易乾鑿度二卷

元包十卷

衛元嵩撰元嵩唐人武功蘇原明傳趙郡李江註包以坤為首因八純之宫以生變極於六十四自繫其辭言外卦體不列爻位以謂易首乾尚文包首坤尚質夏連山商歸藏周易唐包其實一也雖欲馳騁而放言趨理近止易家之區鄙云

周易新論傳疏十卷闕

唐陰洪道撰洪道世其父顯之學雜采子夏孟喜等十八家之說參訂其長合七十二篇於易有助云

周易正義十四卷

唐太尉長孫無忌與諸儒刊定宋朝端拱初國子司業孔維等奉詔是正其言主申王學云

周易傳十卷闕

此書篇第畧依王式决非卜子夏之文又其言近而不篤然學者尚異頗傳習之

周易傳二卷

唐右拾遺陸希聲撰希聲作易傳十篇易圖指說釋變徵旨四篇初隴西李阮學其說以爲上下經傳二篇思屬近妙故希聲自爲之解餘篇差顯不復爲註蓋近世之名家歟今二篇外餘篇逸

周易舉正三卷

唐蘇州司戶叅軍郭京撰京世授五經得王輔嗣韓康伯手寫易經比世所行或頗差駮故舉正其訛而

著于篇

周易物象釋疑一卷

唐東鄉助撰取卦互體開釋言象盖未始見康成之學而著此書焉

甘棠正義三十卷

梁陝州大都督府左司馬任正一撰孔頴達正義申演其說

謹按朱彝尊經義考周易甘棠正義三十卷崇

文總目任正一撰以孔頴達爲本甘棠者正一
爲陜州司馬故名其書據此則文獻通考所引
此條孔頴達正義上疑有本字

周易口訣義六卷闕
河南史證撰不詳何代人其書直抄孔氏説以便講
習故曰口訣

周易正義補闕七卷闕
不著撰人名氏其説自謂裨頴達之闕

易論三十三卷

王昭素撰

周易言象外傳十卷

皇朝王洙原叔撰洙以通經侍講天章閣乃集前世諸儒易說折衷其理依卦變爲類其論以王弼傳爲内故自名曰外傳

書類以下原卷二

書原於號令而本之史官孔子删爲百篇斷堯訖秦序

其作意遭秦之故孔子末孫惠與濟南伏勝各藏其本于家楚漢之際勝失其所藏但口以傳授勝既耄昏乃繆合二十四篇爲二十九歐陽夏侯之徒皆學之寫以漢世文字號今文尚書至武帝時孔惠之書始出屋壁百篇皆在而半已磨滅又皆科斗文字惠孫安國以隸古定之得五十八篇爲之作傳號古文尚書至陳隋之間伏生之學廢絕而孔傳獨行先是孔傳亡其舜典東晉梅頤（一作賾）乃以王肅所註伏生舜典足其篇至唐孝

明不喜隷古始更以今文行於世

共七部計八十一卷

古文尚書十三卷

尚書十三卷

謹按永樂大典引此條入孔安國隷書古文尚

書條下

尚書大傳三卷

漢濟南伏勝撰後漢大司農鄭玄注伏生本秦博士

以章句授諸儒故博引異言授受援經而申證云

尚書正義二十卷

孔穎達等撰

尚書廣疏十八卷

僞蜀馮繼先撰以穎達正義爲本小加已意

尚書斷章十三卷

不著撰人姓氏按其書畧序衆篇大旨

謹按天一閣抄本此書下有成伯璵三字與註

不著名氏之說不符恐是朱彝尊所加非原本

所有

尚書釋文一卷

陸德明撰皇朝太子中舍陳鄂奉詔刊定始開寶中

詔以德明所釋乃古文尚書與唐明皇所定今文駁

異令鄂删定其文改從顥書葢今文自曉者多故音

切彌省

詩類

昔孔子删古詩三千餘篇取其三百一十一篇著于經秦楚之際亡其六漢興詩分爲四一曰魯人申公作訓詁號魯詩二曰齊人轅固生作傳號齊詩三曰燕人韓嬰作内外傳號韓詩四曰河間人毛公作故一作詁訓傳號毛詩三家並列學官而毛以後出至平一作章帝時始列于學其後馬融賈逵鄭衆康成之徒皆發明毛氏其學遂盛魏晉之間齊魯之詩廢絶韓詩雖在而益微故毛氏獨行遂傳至今韓嬰之書至唐猶在今其存者十

篇而已漢志嬰書五十篇今但存其外傳非嬰傳詩之詳者而其遺說時見于他書與毛之義獨異而人亦不信去聖既遠誦習各殊至于考風雅之變正以知王政之興衰其善惡美刺不可不察焉

共八部計一百一十五卷

毛詩古訓傳二十卷

韓詩外傳十卷

韓嬰撰

毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷

吳太子中庶子烏程令陸璣撰世或以璣爲機非也機自爲晉人本不治詩今應以璣爲正然書但附詩釋誼窘于采獲似非通儒所爲者將後世失傳不得其真歟

毛詩正義四十卷

唐國子祭酒孔頴達撰太孫長孫無忌諸儒刋定國朝端拱初國子司業孔維等奉詔是正詩學之家此

最爲詳

毛詩小疏二十卷

不著撰人名氏因孔疏爲本刪取要義輔益經注云

毛詩指說一卷

唐成伯璵撰畧序作詩大指及師承次序

毛詩斷章二卷

唐成伯璵撰大抵取春秋賦詩斷章之義鈔取詩語

彙而出之

毛詩解題二十卷

不著撰人名氏篇端揔叙詩義次述章旨蓋近儒之爲者歟

禮類以下原卷三

禮樂之制盛于三代而大備于周三代之興皆數百年而周最久始武王周公脩太平之業畫天下以爲九服上自天子至于庶人皆有法度方其郊祀天地開明堂以會諸侯其車旗服器文章爛然何其盛哉及幽厲之

亂周室衰微其後諸侯漸大然齊桓賜胙而拜晉文不敢必請隧以禮維持又二百餘年禮之功亦大矣下更戰國禮樂殆絕漢興禮出淹中后戴諸儒共為補綴得百餘篇三鄭王肅之徒皆精其學而說或不同夫禮極天地朝廷宗廟凡人之大倫可謂廣矣雖二（一作百）家殊說豈不博哉自漢以來沿革之制有司之傳著於書者可以覽焉

共三十三部計一千九十七卷

周禮十二卷

儀禮十七卷

禮記二十卷

大戴記十三卷

周禮疏五十卷

賈公彦撰

儀禮疏五十卷

禮記正義七十卷

孔頴達等撰

三禮義宗三十卷

梁明威將軍崔靈恩撰其書合周禮儀禮二戴之學

敷述貫串該悉其義合一百五十六篇推衍閎深有

名前世云

江都集禮一百四卷闕

三禮圖九卷闕

梁正撰

三禮圖二十卷

聶崇義集

禮記外傳四卷

成伯璵撰

禮記字例同異一卷 闕

五禮名義十卷

開元禮京兆義羅十卷

不著撰人名氏據開元已有義鑑申衍其說今此又

網羅其遺墜云

開元禮類釋二十卷

不著撰人名氏以唐禮繁重故彙其名物粗爲申釋

開元禮一百五十卷闕

開元禮義鑑一百卷

唐蕭嵩撰既定開元禮又以禮家名物繁夥更取歷

代沿革隨文釋義與禮並行

開元禮旨問二卷

五禮精義十卷

唐太常博士韋彤撰首載唐禮參引古義申釋其文

續曲臺禮三十卷

禮略十卷

唐京兆府櫟陽尉杜肅撰採古經義下逮當世槩舉沿革附禮見文以其言約旨詳故自題略云

禮粹二十卷闕

唐寧州參軍張頻纂凡一百三十五條直鈔崔氏義

宗之說無他異聞

開寶通禮二百卷

開寶通禮義纂一百卷 闕

皇朝翰林學士盧多遜等撰多遜既定新禮復因開元禮義鑑增益爲開寶通禮義纂一百卷上之詔與通禮並行

喪禮極義一卷 闕

唐商价集雜序先儒五服輕重之論然首末不倫

五服志三卷

不著撰人名氏據江都開元二禮參引先儒所論輕重之制蓋唐人所紬次云

喪服加減一卷闕

不著撰人名氏雜記服制增損文無倫次

春秋謚法一卷

不著撰人名氏其法差多于周公謚法

周公謚法一卷

不著撰人名氏謚法始于周學者録之因託以名篇

謚例十卷

謚法十卷

梁賀琛撰初約本周公之謚法至琛又分君臣美惡婦人之謚各以其類標其目曰舊謚者周公之謚法曰廣謚者約所撰也曰新謚者琛所增也

按永樂大典引此作謚法四卷文獻通考亦同

續古今謚法十四卷

唐戶部郎中王彥威撰因舊諡品援集故事依沈約諡例記梁已來至唐得諡官稱姓名又以單複諡爲別

樂類 以下原卷四

三代禮樂自周之末其失已多又經秦世滅學之暴然書及論語孝經得藏孔氏之家易以卜筮不禁而詩本諷誦不專在于竹帛人得口以傳之故獨禮之于六經其亡最甚而樂又有聲器尤易爲壞失及漢興考求典

籍而樂最缺絶學者不能自立遂并其說于禮家書爲五經流别爲六藝夫樂所以達天地之和而飭化萬物要之感格人神象見功德記曰五帝殊時不相沿樂所以王者有因時制作之盛何必區區求古遺缺至于律呂鍾石聖人之法雖更萬世可以考也自漢以來樂之沿革惟見史官之志其書不備隋唐所録今著其存者云

共四十八部計一百八十一卷

歷代樂儀三十卷

唐叶律郎徐景安撰總序律呂起周漢訖于唐著唐樂章差爲詳悉

大樂令壁記三卷

唐叶律郎劉貺撰分樂元正樂四夷樂合三篇

樂府古題真解一卷

謹按文獻通考古樂府樂府古題要解共十二卷崇文總目唐吳兢撰釋古樂曲所以名篇之

意

樂府解題一卷

不著撰人名氏與吴兢所撰樂府古題頗同以江南曲爲首其後所解差異

謹按永樂大典云宋志王昌齡續樂府古解題一卷崇文總目同

樂府古今解題三卷

唐郗昂撰或云王昌齡撰未詳孰是舊云古今樂府

解題又云古題所載曲名與吳兢所撰樂府解題頗異復有唐李百藥辭今定為樂府古今解題

聲律要訣十卷

唐田琦撰推本律呂及制管定音之法文雖近俗而于禮樂尤詣焉

樂府雜錄一卷

唐段安節撰其事蕪駁不倫

羯鼓錄一卷

唐南卓撰羯鼓夷樂與都曇答鼓皆列於九部至唐開元中始盛行于世卓所紀多開元天寶時曲云

大周正樂一百二十卷

周翰林學士竇儼撰顯德中儼奉詔集綴其書博而無次

樂苑五卷

不著撰人名氏叙樂律聲𦉸凡二十篇

周優人曲辭二卷

周吏部侍郎趙上交翰林學士李昉諫議大夫劉濤
司勳郎中馮古纂録燕樂優人曲詞

景祐大樂圖二十卷 闕

皇朝司封員外郎集賢校理聶冠卿撰景祐二年大
樂署以律準考定雅樂獻之上召祠部員外郎集賢
校理李照問鍾律大要照請用黍尺求聲遂命照制
新樂冠卿討論故事據經義多所損益以御製樂曲
及鍾律議説制器之法與古今樂器圖象之異為書

一百二十六篇上之

大樂圖義二卷

皇朝太常博士直史館宋祁撰受詔考試太常樂工因集古樂鐘律踞用之說上列爲圖從釋其義并今樂署闕典所當釐補者更爲雜論七篇奏之

琴操三卷

晉廣陵相孔衍撰述詩曲之所從總五十九章

琴譜三均手訣一卷

宋謝莊撰敘唐虞至宋世善琴者姓名及古典名言

琴通三均謂黃鍾中呂無射

琴手勢譜一卷

唐道士趙耶利撰記古琴指法為左右手圖二十一

種

金風樂一卷闕

唐玄宗撰蓋琴曲名

琴書三卷

唐翰林待詔趙惟暕撰略述琴製叙古諸典及善琴人姓名

琴譜十三卷闕

唐陳康士撰按康士作琴曲一百章譜十三卷宫調二十章商調十章角調五章徵調七章琴調五章黄鐘十章離憂七章沉湘七章側蜀七章緩角七章玉女五章其譜散亡今書舊目有琴調六卷琴譜一卷殘缺無首尾所裁乃楚角宫黄鐘側蜀琴調數篇餘

皆七

琴譜序一卷

陳康士等撰康士字安道以善琴知名嘗撰琴曲百篇譜十三卷進士姜阮皮日休皆為序以述其能康士譜今別行

琴調四卷闕

陳康士撰楚調五章黄鐘調二十章側蜀琴調皆一章

琴調譜一卷

離騷譜一卷闕

陳康士撰依離騷以次聲

大唐正聲新址琴譜一卷闕

唐暕拙纂集琴家之說不專聲譜

廣陵止息譜一卷

唐呂渭撰晉中散大夫嵇康作琴調廣陵散說者以魏氏散亡自廣陵始晉雖暴興終止息於此康避魏

晉之禍託之於鬼神河東司戶叅軍李良輔云袁孝尼竊聽而寫其聲後絶其傳良輔傳之于洛陽僧思古傳於長安張老遂著此譜總三十三拍至渭又增為三十六拍

廣陵止息譜一卷闕

謹按永樂大典云李良輔廣陵止息譜一卷崇文總目闕

東杓引譜一卷闕

唐叶律郎李約撰約患琴家無角聲乃造東杓引七

拍有麟聲繹聲以備五音

無射商九調譜一卷闕

唐蕭佔撰佔因胡笳推無射商自創爲九調

琴雅略一卷闕

唐殿中侍郎齊嵩撰槩言創制音韻之略

琴聲律圖一卷闕

唐恭陵署令王大方承詔撰國琴制度以六十律旋

宮之法次其上前序歷引諸家律呂相生之術

琴德譜一卷闕

唐因寺僧道英撰述吳蜀異音及辯析指法道英與

趙邪利同時蓋從邪利所授

沈氏琴書一卷闕

沈氏撰不著名首載嵇中散四弄題趙師法撰次有

悲風三峽流泉淥水昭君下舞間弦并胡笳四弄題

盛通師撰蓋諸家曲譜沈氏集之

張淡正琴譜一卷

茅仙逸人張淡正撰不詳何代人解琴指法

琴譜一卷

梁開平中王邈撰

小胡笳十九拍一卷闕

僞唐蔡翼撰琴曲有大小胡笳大胡笳十八拍沈遼集世名沈家聲小胡笳又有契聲一拍共十九拍謂之祝家聲祝氏不詳何人所載乃小胡笳子

琴調一卷闕

僞唐蔡翼撰

琴雜說一卷

不著撰人名氏盖琴家雜集琵圖聲訣之略

琴調三卷闕

不著撰人名氏無射商角諸譜皆亡其曲名

琴譜四卷闕

不著撰人名氏凡四大曲一曰别鶴林其三皆失其

名而譜存今留以待知琴者

琴略一卷闕

不著撰人名氏序有七例頗抄六代善琴者各爲門類又載拍法及雜曲名

琴式圖二卷闕

不著撰人名氏以琴制度爲圖雜載趙邪利指訣又有白雲先生三訣

三樂譜一卷

不著撰人名氏載商調三樂記

琴譜纂要五卷

不著撰人名氏圖琴制度及載古曲譜曲名

琴書正聲九卷 闕

不著撰人名氏集游春緑水幽居坐愁思秋思楚明光易水鳳歸林接輿白雲凡十四譜

琴譜調五卷

不著撰人名氏雜録琴譜大小數曲其前一大曲亡

其名舊本或云李翱用指法與諸琴法無異而云翱
者豈其所傳歟

按永樂大典引宋志作琴譜調三卷文獻通考
同

阮咸調弄二卷 闕

不著撰人名氏

阮咸金羽調一卷

降聖引譜一卷 闕

不著撰人名氏降聖引一篇譜一首不詳何代之曲

阮咸譜二十卷闕

阮咸曲譜一卷

不著撰人名氏有宫商角徵無射宫無射商金羽碧

玉淒涼黄鐘調凡十篇總二十卷

崇文總目卷一

欽定四庫全書

崇文總目卷二

宋　王堯臣等　撰

春秋類 以下原卷五

昔周法壞而諸侯亂平王以後不復雅而下同列國吳楚徐夷並僭稱王天下之人不禀周命久矣孔子生其末世欲推明王道以扶周乃聘諸侯極陳君臣之理諸侯無能用者退而歸魯即其舊史考諸行事加以王法

正其是非凡其所書一用周禮爲春秋十二篇以示後世後世學者傳習既久其說遂殊公羊高穀梁赤左丘明鄒氏夾氏分爲五家鄒夾最微自漢世已廢而三家盛行當漢之時易與論語分爲三詩分爲四禮分爲二及學者散亡僅存其一而餘家皆廢獨春秋三傳並行至今初孔子大修六經之文獨于春秋欲以禮法繩諸侯故其辭尤謹約而義微隱學者不能極其說故三家之傳于聖人之旨各有得焉太史公曰爲人君者不可

不知春秋豈非王者之法具在乎

共三十三部計三百九十六卷

春秋經傳集解三十卷

春秋公羊經傳解詁二十二卷

春秋穀梁傳十二卷

春秋外傳國語二十一卷

左丘明撰吳侍中領左國史亭陵侯韋昭解昭參引

鄭衆賈逵虞翻唐固二人皆吳臣合凡五家爲注自所發

正者三百十事

春秋繁露十七卷

漢膠西相董仲舒撰按仲舒本傳說春秋事得失聞舉玉杯蕃露清明竹林之屬數十篇十餘萬言皆傳於後世但謂所著書名而隋唐志繁露卷目與今正同案其書盡八十二篇義引宏博非出近世然其間篇第亡舛無以是正又即用玉杯竹林題篇疑後人取而附著云

春秋決事比十卷闕

漢董仲舒撰丁氏平黄氏正初仲舒既老病致仕朝廷每有政議武帝數遣廷尉張湯問其得失于是作春秋決疑二百三十二事動以經對至吳太史令吳汝南丁季江夏黄復平正得失今頗殘逸止有七十八事

左氏膏肓九卷

漢司空掾何休始撰答賈逵事因記左氏所短遂頗

流布學者稱之後更刪補爲定今每事左方輙附鄭康成之學因引鄭說竄寄何書云書今殘逸第七卷亡

春秋釋例十五卷

凡五十三例

春秋述議一卷闕

春秋正義三十六卷

唐國子祭酒孔頴達按漢張蒼賈誼尹咸鄭衆賈逵

皆爲詁訓然參用公穀二家至晉杜預專治左氏其後有沈文阿蘇寬劉炫皆據杜説貞觀中穎達據劉學而損益之長孫無忌等又復損益其書乃定皇朝孔淮等奉詔是正

春秋穀梁疏三十卷

唐國子四門助教楊勛撰皇朝邢昺等奉詔是正令太學傳授

春秋公羊疏三十卷

不著撰人名氏援証淺局出於近世或云徐彦撰皇朝邢昺等奉詔是正始令太學傳授以備春秋三家之旨

春秋左氏傳序一卷闕

陰洪道注

集傳春秋微旨二卷

集傳春秋辯疑七卷

唐給事中陸淳纂初淳以三家之傳不同故采獲善

者絫以啖助趙匡之說爲集傳春秋又本褒貶意爲

微旨條别三家以朱墨記其勝否又摭三家得失與

經戾者以啖趙之說訂正之爲辯疑

非國語二卷

柳宗元撰

春秋加減一卷

唐元和時國子監丞詔修定以此經字文多少不同

故誌其增損以防差駮

春秋指掌十五卷

唐試左武衛兵曹李瑾撰瑾集諸家之說為序義凡例各一篇稱孔頴達正義為五篇采摭餘條為碎玉一篇集先儒異同辯正得失為三篇取劉炫規過中證其義為三篇大抵專依杜氏之學以為說云

春秋通例三卷

唐陸希聲撰因三家之例裁正其冗以通春秋之旨

折衷春秋三十卷

唐陳岳撰以三家異同三百餘條參求其長以通春秋之意

春秋圖五卷

唐張傑撰以春秋所載車服器用都城井邑之制繪而表之

春秋指元十卷闕

唐張傑撰摘左氏傳文中釋其義

春秋精義三十卷

不著撰人名氏彙事于上分抄杜氏孔頴達言數家之說參釋文

演左氏傳諡族圖五卷

不著撰人名氏以左氏學世譜增廣之貫穿系序差無遺略

春秋名號歸一圖二卷

僞蜀馮繼先撰以春秋官諡名字裒附初名之左

左氏傳引帖斷義十卷闕

僞蜀進士蹇遵品撰擬唐禮部試進士帖經舊式敷經具對

春秋論一卷

皇朝祕書監胡旦撰多摭杜氏之失有裨經旨

春秋龜鑑一卷

不著撰人名氏述春秋周及諸侯世次齊魯大國公子公孫初不詳備其後傳寫又失其次序今存以備討閲

春秋世譜七卷

不著撰人名氏凡七卷起黄帝至周見于春秋諸國世系傳久稍失其次矣按隋唐書目春秋大夫世族譜十三卷顧啟期撰而杜預釋例自有世族譜一卷今書與釋例所載不同而本或題云杜預撰者非也疑此乃啟期所撰云

帝王歷紀譜二卷

不著撰人名氏其序言周所封諸侯子孫散于他國

孔子修春秋而譜其世系上採帝王歷紀而條次之

蓋學春秋所錄今本題云荀卿撰者非也

春秋纂要十卷闕

偽唐人姜虔嗣撰以春秋左氏公穀三家之傳學者

抄集之文謹按此下似有脫文

謹按文獻通考引此作春秋纂例宋志作纂要

春秋集傳十五卷

皇朝王沿纂沿患學者自私其家學而是非多異失

聖人之意乃集三傳之説删爲一書又見祕書目有先儒春秋之學頗多因啟求之得董仲舒等十餘家沿自以先儒猶爲未盡者復以巳意箋之

春秋宗族名謚譜五卷闕

不著撰人名氏略採春秋三傳諸國公卿大夫姓名謚號

孝經類以下原卷六

謹按歐陽脩集叙釋缺

共五部計九卷

古文孝經一卷

漢侍中孔安國註班固藝文志有孝經古文孔氏一篇二十二章本出屋壁中前世與鄭康成註並行今孔註不存而隷古文與章數存焉

孝經一卷

鄭康成注先儒多疑其書唯晉孫昦集解以此註爲優請與孔註並行詔可今太學所立陸德明釋文與

此相應五代兵興中原久逸其書咸平中日本增以

此書來獻議藏祕府

謹按直齋書録解題崇文總目以爲日本國僧

奝然所獻

孝經一卷

唐明皇注取王肅劉劭虞翻韋昭劉炫陸澄六家之

說參倣孔鄭舊義今行于太學

孝經疏三卷

元行冲撰明皇既作註故行冲奉詔作疏

謹按永樂大典引此作孝經疏五卷闕

孝經正義三卷

皇朝翰林侍講學士邢昺等撰初世傳行冲疏外餘家尚多皆猥俗褊陋不足行遠咸平中詔昺及杜鎬等集諸儒之說而增損焉

論語類

論語者蓋孔子相與弟子時人講問應答之言也孔子

卒羣弟子論次其言而撰之漢興傳者三家魯人傳之謂之魯論齊人傳之謂之齊論而齊論增問王知道二篇今文無之出於孔子壁中者則曰古論有兩子張是三家者篇第先後皆所不同考今之次即所謂魯論者也

共一十三部計二百一十卷

論語十卷

謹按永樂大典引此作集解論語十卷

論語疏十卷

謹按永樂大典引此作皇侃論語義疏十卷

論語正義十卷

論語井田義圖一卷闕

不著撰人名氏述周井田之法其曰論語者蓋爲論語學者引用云

孔子家語十卷

白虎通德論十卷

後漢班固撰章帝建初四年詔諸儒會白虎觀講議五經同異詔集其事凡十四篇

五經鈎沉五卷闕

晉楊方撰答難申暢自謂鈎取五經之沉義篇第亡缺今缺五篇

刋謬正俗八卷

唐秘書監顔師古撰采先儒及當世之言叅質訛謬而搞正之未終篇而師古殁其子始上之詔録藏秘

閣

謹按鄭樵通志云刊謬正俗乃雜記經史惟第一篇起論語而崇文總目以爲論語類應知崇文所釋不看全書多只看帙前數行率意以釋之耳刊謬正俗當入經解類其說甚允然白虎通五經鉤沉及六說以下七書均不詮釋論語何獨此書疑本有經解一門以白虎通爲首而佚其標題也

又按匡謬正俗匡改爲刋避宋太祖諱也直齋書録解題又引作糺謬正俗又別有刋謬正俗跋八卷莆田鄭樵撰

六說五卷

唐右補闕劉迅作六書以繼六經故標槩作書之誼而著其目惟易闕而不叙

經史釋題二卷闕

唐李肇撰起九經下止唐氏實録列篇帙之凡槩釋

其題

授經圖三卷闕

不著撰人名氏叙易詩書禮春秋三家論語孝經之

學師承相第系而爲圖

九經餘義一百卷闕

皇朝處士黄敏撰摭諸家之說是非者裁正之

演聖通論三十六卷

皇朝祕書監致仕胡旦撰以易詩書論語先儒傳註

得失紛糅故作論而辯正之易百篇書五十六篇詩七十八篇論語十八篇凡二百五十二天聖中獻之

小學類 以下原卷七

古者教學之法八歲而入小學以習六甲四方書數之藝至於成童而後授經儒者究極天地人神事物之理無所不通故其學有次第而後大成焉爾雅出於漢世正名命物講說者資之於是有訓詁之學文字之興隨世轉移務趨便省久後乃或亡其本三蒼之說始志字

法而許慎作說文於是有偏傍之學五聲異律清濁相
生而孫炎始作字音於是有音韻之學篆隷古文爲體
各異秦漢以來學者務極其能於是有字書之學先儒
之立學其初爲法未始不詳而明而後世猶或訛失故
雖小學不可闕焉

小學上共二十八部計三百卷

爾雅三卷

小爾雅一卷

爾雅音訓二卷

不著撰人名氏以孫炎郭璞二家音訓爲尚狹頗益增之

爾雅正義十卷

方言十三卷

漢揚雄子雲撰晉郭璞注今世所傳文或繆缺與先儒所引時有差云

釋名八卷

辨雜名一卷

謹按隋志韋昭有辨釋名一卷此雜字疑誤

廣雅音一卷

謹按永樂大典云宋志張揖廣雅音三卷崇文

總目同

博雅十卷

義訓十卷

經典釋文三十卷

唐陸德明撰德明爲國子博士以先儒作經典音訓不列註傳全錄文頗乖詳略又南北異區音讀罕同乃集諸家之讀九經論語老莊爾雅者皆著其翻語以增損之

五經文字三卷

初張參拜詔與儒官校正經典乃取漢蔡邕石經許慎說文呂忱字林陸德明釋文命孝廉生顏傳鈔撮疑互取定儒師部爲一百六十非緣經見者略而不

集

九經字樣一卷

唐翰林待詔唐元度撰開成中元度奉詔覆定太學石經字文以來補張參之闕更作九經字樣爲七十六

經典分毫正字一卷

唐太學博士歐陽融撰辨正經典字文使不得相亂篇帙今闕全篇止春秋中帙餘篇悉亡

說文二十卷

說文字源一卷

唐李騰集初李陽冰爲滑州節度使李勉篆新驛記

賈耽鎮滑州見陽冰書歎其精絶因命陽冰姪騰集

許慎說文目録五百餘字刋于石以爲世法云

說文觧字繫傳三十八卷

徐鍇撰

謹按徐鍇依前姜虔之例宜有僞唐字鍇卒於

圍城中未入宋也

說文解字韻譜十卷

急就章一卷

說文解字十五卷

徐鉉等校定

玉篇三十卷

像文玉篇二十卷闕

唐釋慧力撰據顧野王之書裒益衆說皆標文示象

玉篇解疑三十卷闕

道士謝利貞撰删略野王之説以解字文

重修玉篇三十卷

皇朝詔翰林學士陳彭年與史館校勘吳鋭直賢院

邱雍等重加刋定

正俗音字四卷

齊黄門侍郎顔之推正時俗文字之謬援諸書為據

凡五十五目

干禄字書一卷

字源偏傍小説三卷

佩觿三卷

小學下共二十九部計二百一十九卷以下原卷八

唐廣韻五卷

韻詮十五卷闕

唐韻五卷

韻海鑑源十六卷闕

切韻十卷闕
辨體補修加字切韻五卷闕
切韻五卷
雍熙廣韻一百卷闕
大宋重脩廣韻五卷
韻略五卷
集韻十卷
聲韻圖一卷闕

評書一卷

千字文一卷

書品一卷

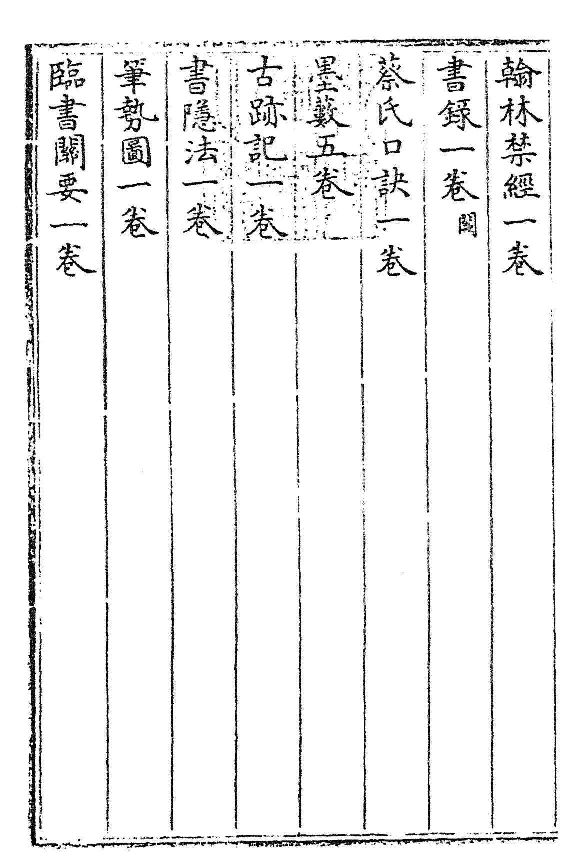
書後品一卷

書法要錄十卷

書譜一卷闕

書斷論三卷闕

書指論一卷闕


翰林禁經一卷
書錄一卷闕
蔡氏口訣一卷
墨藪五卷
古跡記一卷
書隱法一卷
筆勢圖一卷
臨書關要一卷

崇文總目卷二



欽定四庫全書

史部

崇文總目卷三四

詳校官侍講學士臣法式善

編修臣程嘉謨覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官學正臣翁樹棠

謄録監生臣錢萬選

崇文總目卷三

宋　王堯臣等　撰

正史類 以下原卷九

昔孔子删書上斷堯典下訖秦誓著爲百篇觀其堯舜之際君臣相與吁俞和諧於朝而天下治三代以下約束賞罰而民莫敢違考其典誥誓命之文純深簡質丁寧委曲爲體不同周衰史廢春秋所書尤謹密矣非惟

史有詳畧抑由時君功德薄厚異世而殊文哉自司馬氏上採黄帝迄於漢武始成史記之一家由漢以來千有餘歲其君臣善惡之跡史氏詳焉雖其文質不同要其治亂興廢之本可以考焉

共三十部計二千一百六十二卷

史記一百三十卷

史記八十七卷

唐陳伯宣注因裴駰説有所未悉頗增損焉然多取

司馬氏索隱以爲已說今篇殘缺

史記音義十九卷

史記索隱三十卷

史記正義三十卷

爲漢書學者此最精博

謹按此註似不應在史記正義下今姑仍原本

録之附識于此

漢書一百卷

漢書問答五卷 闕

唐沈遵行撰采諸儒爲漢書說者申釋其義有博聞之益然篇第頗差討求未獲闕劉傳以下諸篇

後漢書九十卷志三十卷

新校史記一百三十卷

余靖等校正

新校前漢書一百卷

余靖等校正

新校後漢書九十卷

余靖等校正

三史刊誤四十五卷闕

皇朝張觀等校定初祕書丞余靖上言國子監所收史記漢書誤請行校正詔翰林學士張觀知制誥李淑宋祈與靖洎直講王洙于崇文院讎對靖等悉取三館諸本及先儒注解訓傳六經小說字林說文之類數百家之書以相參校凡所是正增損數千言尤

爲精備逾年而上之靖等又自録其讎校之說别爲

刊誤四十五卷

三國志六十五卷

晉書一百三十卷

晉書音義三卷

宋書一百卷

其書雖諸志失于限斷然有博洽多聞之益今世雖

所傳文多舛失參補未獲趙倫之傳一卷今闕謝靈

運傳文注訛駮

齊書五十九卷

梁書五十六卷

陳書三十六卷

後魏書一百三十卷

齊天保中始詔収撰魏史收博采諸家舊文隨條甄

舉綴屬後事成一代大典追叙魏先祖二十八帝下

終孝靜作十二紀九十二列傳十志析之凡一百三

十篇而史有三十五例二十五序九十四論前後二表一啟然收謟于齊氏言魏室多所不平至隋開皇中勅魏澹更作魏史唐李延壽作北史並行于世與收史相亂因而卷第殊舛今所存僅九十餘篇

後魏紀一卷闕

魏澹撰初髙祖以魏收書褒貶失實平繪中興事叙事不倫詔澹別成魏史澹斷自道武下迄恭帝爲十二帝紀七十八列傳史論及例目録一篇合九十二

篇退東魏孝靜帝稱傳矯正收繪之失收天子名則書太子名則諱濬諱皇帝名書太子自收諱太武獻文之弑使同善終天年濬顯書之以懲逆收書獻國皆曰死濬曰卒體裁簡正帝甚善之然世以收史爲主故濬書亡闕今纔紀一卷存

後魏書天文志二卷闕

唐張太素撰魏書凡百篇今悉散亡唯此二篇存焉

北齊書四十九卷

後周書五十卷

隋書八十五卷志三十卷

唐書一百三十卷

唐韋述撰初吳兢撰唐史自創業訖于開元凡一百一十卷述因兢舊本更加筆削刋去酷吏傳爲紀志列傳一百一十二卷至德乾元以後史官于休烈又增肅宗紀二卷而史官令狐峘等復于紀志傳後隨篇增緝而不加卷帙今書一百三十卷其十六卷未

詳撰人名氏

唐書二百卷

五代史一百五十卷

編年類以下原卷十

昔孔子之後繼以戰國諸侯交亂而史氏廢失策書所載紀次不完司馬遷始爲紀傳表志之體網羅千載馳騁其文其後史官悉用其法春秋之義書元最謹一時無事猶空書其首月以謂四時不具則不足成年所以

上尊天紀下正人事自晉荀悅為漢紀始復編年之體
學徒稱之後世作者皆與正史並行云
共三十八部計五百七十九卷

前漢紀三十卷
後漢紀三十卷
漢春秋一百卷闕
漢春秋問答一卷闕
三十國春秋三十卷

晉春秋略三十卷

太清紀十卷

梁王韶撰起太清元年盡六年初侯景破建鄴韶西奔江陵士人多問城内事韶不能人人爲說乃疏爲一篇問者即示之元帝聞而取讀曰昔王韶之爲隆安記言晉末之亂離今亦可以爲太清記矣韶因爲之然其議論皆謝之矣又韶希帝旨撰述多非實錄

魏典三十卷

唐太常少卿元行冲撰起道武帝終宇文革命凡三十篇孝武入關則書東魏爲東帝並載兩國事爲凡例微用編年之法文約事詳學者宗之行冲以族出于魏尅意論著引魏明帝時西栁谷瑞石有牛繼馬後之象舊史謂元帝本出牛氏行冲以爲非因言道武名犍繼晉受命此其應也特爲論載于篇

三國典略三十卷

唐汾州司户叅軍丘悦撰以關中鄴都江南爲三國

起西魏終後周而東包魏北齊南總梁陳凡三十篇

今卷第多遺自二十一以下卷闕

五運録二十卷闕

唐曹圭撰起三皇訖隋年世之略

唐歴四十卷

唐統紀一百卷

古今通要四卷

唐歴目録一卷闕

通歷十卷

通録六十五卷

開皇紀三十卷

鄭向撰

唐朝年代記十卷闕

正閏位歷三卷闕

建元歷二卷闕

古今年號録七卷

嘉號録一卷闕

元類一卷闕

王氏五位圖三卷

帝王歷數歌一卷闕

歷代年號一卷

两漢至唐年紀一卷

古今年代歷一卷闕

年歷圖八卷闕

帝王興廢年代録二卷闕

帝王年代圖一卷闕

古今類聚年號圖一卷

年號歴一卷闕

歴代王正運五運圖一卷闕

年紀録一卷闕

年號歴一卷闕

歴代君臣圖三卷闕

唐至五代紀年記二卷闕

實録類以下原卷十一

實録起于唐世自高祖至于武宗其後兵盜相交史不暇録而賈緯始作補録十或得其二三五代之際尤多故矣天下乖隔號令並出傳記之事訛謬尤多幸而中國之君實録粗備其盛衰善惡之跡較然而著者不可泯矣

共三十三部計八百四十一卷

唐高祖實録二十卷

正觀實録四十卷闕

唐高宗復修實録三十卷

唐則天實録二十卷

唐中宗實録二十卷

太上皇實録十卷

睿宗實録五卷

明皇實録一百卷

肅宗實録三十卷

代宗實録四十卷

建中實録十卷

唐史館修撰沈既濟撰起大歷十四年德宗即位盡建中二年十月既濟罷史官之日自作五例所以異于常者舉終必見始善惡必訐月必舉朔史官雖卑出入必書太子曰薨自謂辭雖不足而書法無隱云

德宗實録五十卷

順宗實録五卷

憲宗實録四十卷

敬宗實録十卷

穆宗實録二十卷

文宗實録四十卷

武宗實録一卷

謹按鄭樵通志云實録自出于當代崇文總目有唐實録十八部既謂唐實録得非出于唐人

之手何須一一釋云唐人撰

唐年補録六十五卷闕

梁太宗實録三十卷

後唐懿祖紀年録一卷

後唐獻祖紀年録二卷

後唐太祖紀年録十七卷闕

後唐莊宗實録二十卷

後唐明宗實録三十卷

後唐廢帝實録十七卷
後唐愍帝實録三卷 闕
晉高祖實録三十卷
晉少帝實録三十卷
漢高祖實録二十卷
漢隱帝實録十五卷
周太祖實録三十卷
周世宗實録四十卷

雜史類以下原卷十二

周禮天子諸侯皆有史官晉之乘楚之檮杌考其紀事爲法不同至於哀周七國交侵各尊其主是非多異尋亦磨一作靡滅其存無幾若乃史官失職畏怯回隱則游談處士亦必各記其說以伸所懷然自司馬遷之多聞當其作史記必上採帝繫世本旁及戰國荀卿所錄以成其書則諸家之說可不備存乎

謹按鄭樵通志云崇文總目衆手爲之其間有

兩類極有條理古人不及後人無以復加也道書一類有九節九節相屬而無雜揉又雜史一類隋唐二志皆不成條理今觀崇文之作賢于二志遠矣此二類往往是一手所編惜乎當時不盡以其書屬之也

雜史上共六十八部計六百七十一卷

周書十卷

越絶書十五卷

子貢撰或曰子胥舊有内紀八外傳十七今文題闕
舛載二十篇又載春申君疑後人竄定世或傳二十
篇者非是

謹按趙希弁郡齋讀書附志云越絶書隋經籍
志十六卷崇文總目十五卷希弁考其所以第
一卷荆平王内傳至第十五卷篇叙外傳此十
五卷也然第一卷有所謂越絶外傳本事一篇
此其爲十六卷歟

戰國策二十二卷

戰國策八卷

漢護左都水使者光禄大夫劉向録舊號或曰國策或曰國事或曰短長或曰事語或曰長書或曰脩書向以戰國時游士輔所用之國為之策謀宜為戰國策凡十二國三十三篇繼春秋以後記楚漢之興總二百五十年事今篇卷亡闕第二至十三三十一至三闕又有後漢高誘註本二十卷今缺第一第五第十

十一至二十止存八卷

按晁公武郡齋讀書志曰戰國策崇文總目多闕至皇朝曾鞏校書訪之士大夫家其書始復完

吳越春秋十卷

吳越春秋傳十卷

唐皇甫遵注初趙曄爲吳越春秋十卷其後有楊方者以曄所撰爲煩又刊削之爲五卷遵乃合二家之

書考定而注之

漢武故事五卷

九州春秋九卷

春秋後語十卷

高氏小史一百一十卷

謹按黄伯思東觀餘論云崇文總目高氏小史

名峻一作崚

南史八十卷

北史一百卷

謹按鄭樵通志云李延壽南北史崇文類于雜

史非

五代新説二卷

建康實録二十卷

金陵樞要一卷

吳書實録三卷闕

六朝採要十卷

史雋十卷

十三代史選五十卷

隋平陳記一卷

大業拾遺十卷

大業略記三卷

大業拾遺録一卷

隋季草命記五卷

劉氏行年記十卷

大唐創業起居注三卷

唐太宗勲史一卷闕

貞觀政要十卷

唐書備闕記十卷

明皇政録十卷

明皇雜録二卷

趙元撰

天寶亂離西幸記一卷

幸蜀記一卷

開天傳信記一卷

河洛春秋一卷

安禄山事跡三卷

邠志一卷

大唐新語十三卷

奉天記一卷闕

徐岱撰

德宗幸奉天録一卷
崔光廷撰
奉天録四卷
興元聖功録三卷闕
燕南記三卷闕
唐故事稽疑十卷闕
平蔡録一卷
平淮西記一卷

河南記一卷
元和辨謗録三卷
太和摧兇記一卷闕
乙卯記一卷
甘露記二卷
開成紀事三卷闕
開成承詔録二卷
文武兩朝獻替記三卷

唐録備闕十五卷
會昌代叛記一卷
貞陵遺事二卷
續陵遺事一卷
平剡録一卷闕
東觀奏記三卷
彭門紀亂三卷
咸通觧圍録一卷

唐録政要十二卷

廣陵妖亂志三卷

中朝故事三卷

雲南事狀一卷闕

金鑾密記一卷

會稽録一卷

雜史下共三十四部計三百三十五卷以下原卷十三

汴水滔天録一卷

汴州記一卷

梁太祖編遺録三十卷闕

梁列傳十五卷闕

後唐列傳三十卷闕

莊宗召禍記一卷

晉朝陷蕃記四卷

陷蕃記四卷

陷虜記三卷

周世宗征淮録一卷闕

三朝草命録三卷闕

入洛私記十卷闕

補國史六卷闕

唐補記三卷

史系二十卷

唐朝綱領圖一卷闕

唐聖運圖二卷

國史補三卷

逸史三卷

闕史三卷

功臣録三十卷闕

後史補三卷

貫緯備史六卷闕

文行録五十卷闕

續皇王寶運録十卷

史略五卷闕

十六國春秋略二卷闕

十二國史四卷

三史菁英三十卷闕

晉史金穴抄十卷闕

史通二十卷

史例三十卷

史通析微十卷

正史雜論十卷 闕

僞史類 以下原卷十四

周室之季吳楚可謂强矣而仲尼修春秋書荆以狄之雖其屢進不過子爵所以抑黜僭亂而使後世知懼三代之弊也亂極于七雄並主漢之弊也亂極于三國魏晉之弊也亂極于永嘉以來隋唐之弊也亂極于五代一又有五代字之際天下分爲十三四而私竊名號者七國及大宋受命王師四征其係纍負質請死不暇九服遂歸

于有德歷考前世僭竊之邦雖一有甚字因時苟偷自強一方然卒歸于禍敗故録于篇以爲賊亂之戒云

共二十七部計三百二十六卷

華陽國志十五卷

家王故事一卷闕

吳越備史十五卷

前蜀王氏紀事二卷

前蜀書四十卷闕

僞蜀孟氏先主實録三十卷
僞蜀孟氏後主實録八十卷闕
淝上英雄小録二卷
邗溝要略九卷闕
吳録二十卷
吳將佐略一卷闕
江南録十卷
高皇帝過江事實一卷

湖湘高氏故事二十卷

閩中實録十卷

閩王審知傳一卷闕

後蜀孟氏紀事三卷

南紀國圖一卷闕

文場内舉人儀則一卷

僞吳楊氏本紀六卷闕

劉氏興亡論一卷

坤儀令一卷

廣政雜録三卷闕

蜀桂堂編事二十卷闕

戊申英政録一卷闕

廣政雜記十五卷闕

烈祖開基録十卷

職官類以下原卷十五

堯舜三代建官名數不同而周之六官備矣然漢唐之

興皆因秦隋官號而損益之足以致治興化由此而言在乎舉職勤事代公治物一而已至于車服印綬爵秩俸廪因時爲制著于有司一有焉字書曰無曠庶官又曰允釐百工夫百官象物奉職恭位此虞舜所以端拱無爲而化成天下可不重哉

共三十四部計二百二卷

漢官儀一卷

蘇綽六條一卷闕

官職訓一卷闕

唐六典三十卷

具官事跡七卷

謹按直齋録書觧題云具員故事十卷崇文總目作具員事跡中興書目惟有七卷三卷闕

集賢注記三卷

御史臺記十二卷

御史臺故事三卷

唐年小録八卷

元和百司舉要一卷

官品纂要十卷

鳳池録五卷

相國事狀七卷

翰林志五卷

翰林舊規一卷

文昌損益二卷

職官該二卷

唐循資格一卷闕

唐天寶中修

唐循資格一卷闕

唐王涯撰

梁循資格一卷闕

職官要録三十卷

史館故事録三十卷

職官品服三十一卷闕

續翰林志二卷

次續翰林志二卷

史館懋官志五卷

職官要録抄三卷闕

歷代官號十卷

循資歷一卷闕

叙官朝儀五卷闕

翰林內志一卷

唐宰輔圖二卷闕

唐中書則例一卷闕

百官考選勑格五卷闕

儀注類以下原卷十六

昔漢諸儒得古禮十七篇以爲儀禮而大射之篇獨曰儀蓋射主于容升降揖讓不可以失記曰禮之末節有司掌之凡爲天下國家者莫不講乎三代之制其采章

文物邦國之典存乎禮官秦漢以來世有損益至于車服禮器有司所記遺文故事凡可録者皆附于史官云

共一十八部計一百十一卷

正辭録三卷闕

崇祀録二十卷闕

諸州縣祭社稷儀一卷闕

漢舊儀三卷

漢官典職儀式選用一卷闕

獨斷二卷

大唐郊祀録十卷

禮閣新儀三十卷

唐葬王播儀一卷闕

唐禮纂要六卷闕

二儀實録一卷

内外親族五服儀二卷闕

書儀三卷闕

裴茝撰

謹按永樂大典註云茝元和太常少卿

書儀二卷闕

鄭餘慶撰

家祭儀一卷

徐閏撰

家祭禮一卷

孟詵撰

寢堂時享儀一卷闕

祠饗儀一卷

祭録一卷闕

家薦一卷闕

孫氏仲享儀一卷

書儀二卷闕

杜有晉撰

使範一卷

崇文總目卷三